



Sustentabilidade
Autonomia
Conhecimento
Pensamento crítico
Criatividade
Senso estético

PROCESSO FORMATIVO

Única escola de São Paulo que oferece um percurso pedagógico multicultural, reconhecido pelo MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) e pelo MEC (Ministério da Educação e Cultura), com forte presença do inglês e do italiano, para uma identidade internacional e cosmopolita.



Sujeito emancipado



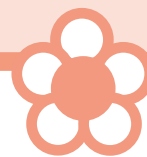
Crítico

Metodologia ativas

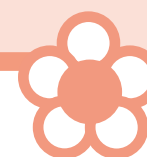
Valorização dos saberes

Pedagogias dos projetos

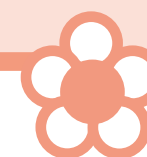
Comunicação
Argumentação
Cultura digital
Autorresponsabilidade
Autoestima
Responsabilidade social
Empatia



Criativo



Empático



Capaz de resolver problemas

Cooperação
Resolução de problema
Cidadania global

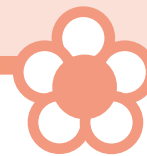
VALORES UNIVERSAIS:
Ética

Democracia

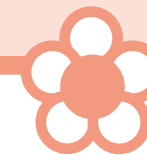
Pluralidade

Solidariedade

Equidade



Com responsabilidade social e sustentável



Com habilidade e competências para desenvolver o seu projeto de vida.

Pedagogia da escuta - criada pelo educador Malaguzzi, na Itália, inspira todas as ações da scuola dell'infanzia e seus conceitos transbordam para todas etapas da escolarização. Consiste em uma "escuta" aguçada para as curiosidades, interesses e necessidades das crianças, mas, sobretudo, para o processo de aprendizagem das crianças, ajudando-as a desvendar o mundo através das múltiplas linguagens.

Esta pedagogia conversa coma teoria das inteligências múltiplas, num movimento que se opõe ao conceito de uma inteligência única ou de que uma linguagem deva ser mais privilegiada que outra

Exemplo: projetos interdisciplinares que congregam diversas áreas do conhecimento como o "Muri e Ponti" - desenvolvido ao longo deste ano letivo

Socioconstrutivismo - teoria sobre o processo de aprendizagem desenvolvida pelo pesquisador Vygotsky, também nominada como sociointeracionismo, que atribui um papel fundamental às relações sociais no processo de aprendizagem.

Exemplo: promoção de projetos que permitam a interação dos alunos com os colegas de sua classe, de seu segmento, colegas de toda a escola e com os educadores, como as ações da "Olimpíada Esportiva".

Multilinguismo - conhecimento e uso de vários sistemas linguísticos. **Exemplo:** matérias do currículo ministradas em língua italiana (preponderante), língua portuguesa ou em língua inglesa. No liceo, implantamos o modelo CLIL "Content and Language Integrated Learning", ou ensino de idiomas integrado ao conhecimento de uma área específica, no caso, Scienze.

Inteligências múltiplas - teoria desenvolvida por Howard Gardner que prevê a valorização das diferentes formas de manifestar e se relacionar com o conhecimento.

Exemplo: através da promoção de projetos e aulas que envolvam teatro, artes visuais, música, desafios lógico-matemáticos, produções escritas e outras linguagens.

Protagonismo - concepção que entende a aprendizagem como um processo individual, intransponível e autoral de cada estudante. Todo o complexo universo do conhecimento é elaborado, reelaborado e resignificado em cada um.

Exemplo: elaboração de atividades com diferentes abordagens e um tempo didático consistente para que cada argumento seja realmente construído de dentro para fora, na avaliação, há um olhar totalmente individualizando respeitando o como cada aluno se relacionou com a cada área do conhecimento.

Metacognição - aprendizagem dos próprios processos de aprendizagem. Aprender a aprender. Esta aprendizagem permite que o aluno tire o melhor proveito do conhecimento, identifique suas potencialidades e possa usufruir desta ferramenta ao longo de toda a sua vida.

Exemplo: a avaliação oral é um dos recursos que utilizamos para promover a metacognição. Na medida em que o aluno se prepara sobre determinado argumento e é convidado a se colocar no papel de "professor", de explicar/ ensinar algo para alguém, o conteúdo é elaborado e reelaborado e os processos de aprendizagem se tornam mais evidentes.

Foco na aprendizagem - desafio da educação para o século XXI, o foco na aprendizagem muda todos os processos de ensino. Se antes o professor ensinava e cabia ao aluno apenas aprender ou não, hoje, é função do professor garantir a aprendizagem dos alunos.

Exemplo: buscamos diversificar as metodologias para abordar determinados argumentos: leituras, explicações, trabalhos em grupo, recursos audiovisuais, pesquisas, entre outras metodologias que favorecem a aprendizagem.

Valores democráticos - pluralismo de ideias, respeito às diferenças, participação de todos os membros da comunidade escolar, em variadas instâncias, são princípios da Montale desde a sua fundação. Do ponto de vista pedagógico, estes valores se somam a promoção da cultura de paz, dos direitos humanos e da equidade. **Exemplo:** temas como Cultura de Paz e Direitos Humanos, são transversais e abordados todos os anos. Foi por termos este compromisso que a escola entrou para a Rede de Escola Associadas da UNESCO.